اور نگزیب بوسفزئی جنوری، ۲۰۱۴

تنقير برمقالات بعنوان

"ا قامت صلوة يانظام ربوبيت" اور "المرجفون بالصلوة"

جنابِ عبد الكريم اثرى صاحب كا اقامت "صلوة" يا" نظام ربوبيت" نامى مقاله ال عاجز كو تبصرے كے ليے روانه كيا گيا ہے اور ساتھ ہى اصر ارہے كه اس كے جواب ميں ضرور كچھ مستند مواد قلمبند كيا جائے۔

فاضل مصنف اس مقالے میں مسلمانوں میں مروجہ پرستش کی ایک بے روح اور صدیوں سے بے نتیجہ رسم کو، جسے فارسی زبان میں نماز کہاجا تاہے، مسلسل صلوۃ کے نام سے موسوم فرمار ہے ہیں جس کے مستند لغوی معانی میں پیروی اور اتباعِ احکام الہی، اور اس سے متعلقہ نظام کے قیام کی بات کی گئی ہے، نہ کہ کسی بھی پرستش، دعایا تسبیح کے عمل کی۔

ناچیز کی رائے میں جب تک فرسودہ سوچ کا یہ بنیادی نقص دور نہ کیا جائے گاصلوۃ کی اہم ترین اصطلاح پر کچھ بھی لکھنا تضیع او قات اور کا پر ایکے میں جب تک فرسودہ سوچ کا یہ بنیادی نقص دور نہ کیا جائے گاصلوۃ کی اہم ترین اصطلاح پر کچھ بھی لکھنا تضیع او قات اور کا پر لا حاصل ہو گا۔ لہذا عاجز انہ مشورہ ہے کہ صلوۃ کا مادہ اس کے مشتقات ، اور ان کے لغوی معانی کا دویا تین مستند عربی لغات سے مطالعہ فرمالیں تو حضرت کو اپنے بنیادی تسامح کا ادراک ہو جائیگا اور یہ مقالہ سر اسر ردی کی ٹوکری کی نذر کرنا پڑ جائیگا، یا کم از کم نظر ثانی کا ہدف توضر وربنانا پڑے گا۔

ٹائٹل صفحے پر فرمان الہی سے شروعات فرماتے ہیں جو آیتِ مبار کہ ۱/۵۲ کے ایک نامکمل جزء پر مشمل ہے اور موضوع زیر نظر سے قطعی غیر متعلق ہے۔ یہاں یہ سوال ذہن میں پیداہوا کہ ایک غیر متعلق آیت اپنے سیاق وسباق کے بغیر درج کرنے کی آخر کیا ضرورت تھی۔ ذہن پر زور دیاتو باور ہوا کہ شاید کچھ لکھنے سے قبل مصنف نے اس فرمان کو استعال کرتے ہوئے اپناذاتی قدو قامت قار کین کے سامنے بڑھا چڑھا کر پیش کرنے کی کوشش کی۔ یعنی خود کو نفسانی خواہشوں سے بلند اور مخالف نظریات رکھنے والوں کو انہی خواہشات کا اسیر ثابت کرناچاہا۔ یعنی ابھی موضوع پر خامہ فرسائی شروع بھی نہیں فرمائی اور راست بازی کا اجارہ اپنی ذات کے لیے مخصوص بھی کر لیا۔ اور پھر اس کا ٹائٹل صفحے پر ببانگ دہل اعلان بھی فرما دیا۔ مکمل آیتِ مبار کہ اس طرح ہے: قل اِتِی

نهیت أن أعبد الذین تدعون من دون الله قل قل قل التبع الهواء کم و منافت الدا و ما انا من الله هنام الله و الله

ویسے بھی فاضل مصنف کے دل و دماغ پر دیو مالائی کہانیوں کی چھاپ بدر جہ اتم موجو دہے جو انسان کے شعور کارابطہ حقیقت ِابدی اور صدِق بسیط سے قطع کر دیتی ہے۔ اور وہ زمانہ قدیم کے سحر اور فسانہ وافسوں کی تخیلاتی دنیا میں مستغرق رہتا ہے۔ لینی مقالے کی ابتد ا ہی میں صفحہ ۳ پر تحریر کا متن شروع کرتے ہی ایک ایک ایسی جھوٹی من گھڑت روایت سے بسم اللہ کی گئی ہے جس میں تمامتر عقل و درایت کو بالائے طاق رکھتے ہوئے یہ ڈھونگ رچایا گیا ہے کہ "وضو کرنے، اور نماز اداکرنے کے بعد بندہ ایسا [معصوم و بے خطا] ہو جاتا ہے جیسا کہ آج ہی اسکی ماں نے اس کو جنم دیا ہے "۔

آفرین ہے صاحبو۔ جب عقل و شعور کا در جہ تحت الثرای کی بیت ترین سطح تک گر چکا ہو تو کیا آپ سفارش کریں گے کہ ایسے عقائد رکھنے والوں سے کوئی واسطہ بسلسلم علم و دانش و تحقیق رکھا جائے؟ اور کیا ایسی عہد کہنہ میں بسنے والی مر دہ زندگیوں میں کسی بھی کاوشِ ذہنی، جسمانی و نفسیاتی کے ذریعے کوئی بھی نئی روح پھونکی جاسکتی ہے؟

مقام عبرت ہے کہ پوری قوم کواس قماش کے مذہبی شیوخ نے یہ انتہائی و ثوق اور پہم کاوشوں کے ساتھ باور کرادیا ہے کہ نماز پڑھ لو اور تمام گناہ کبیر ہ وصغیرہ معاف کر والو۔ پس جرم و گناہ و بداخلاقی کا ایک سیلابِ بلاہے جو اس بدنصیب قوم کو ایسے شیوخ کی بدولت تضلیل و انہدام کی سمت بہائے لیے جاتا ہے۔ خود سوچیے کہ جب معافی کا عمل اتناسہل کر دیا جائے گا، توجرم و گناہ کا خوف کہاں باقی رہ جائے گا؟

یہ روایاتی شیوخ آپ کو اس انتہائی مذموم مرحلے سے بھی مزید آگے لے جاتے ہیں جب ایک اور من گھڑت حدیث آپ کی تسلی

کے لیے پیش کی جاتی ہے جو کہتی ہے کہ" اگر تم لوگ جرم و گناہ نہیں کروگے اور پھر اللہ سے توبہ نہ ما نگوگے، تو اللہ تبارک تعالیٰ
تمہاری جگہ کوئی اور الیمی قوم لے آئیگا جو جرم و گناہ میں بڑھ چڑھ کر ہوگی اور اس کے مطابق اللہ سے عفوو در گزر کی طالب بھی تم سے
بڑھ کر ہوگی "۔ کیا دنیا کے کسی اور لٹریچر میں آپ نے عقل و شعور کی الیمی بھیانک تو ہین و کیھی ہوگی ؟ یقینا نہیں۔ اور اس کا سہر ا
صرف اور صرف ہمارے ایسے شیوخ ہی کے سر بند ھتا ہے جو زیر نظر تحاریر کے لیے مشہور و معروف ہیں۔ اور آزاد چھوڑ دیے
جانے کے باوصف اس پوری مملکت کو ایک پاگل خانے میں تبدیل کر چکے ہیں۔

روایتِ مذکورہ کو درج فرماتے ہوئے ہمارے شخعالی مقام اگر کچھ دیر کے لیے یہی سوچ لیتے کہ ایک قاتل، زانی، پنیموں کامال کھا جانے والا، روز مرہ لوگوں سے چار سوبیسی کرنے اور ہر فقرے کے ساتھ جھوٹ بولنے والا دکاندار، سمگلر، قومی دولت کالٹیرا، غدار اور رشوت خور آخر کس سائینسی یا اخلاقی کلیے کے تحت صرف پانچ منٹ چند مضحکہ خیز جسمانی حرکتیں کرنے اور چند نہ سمجھ میں آنیوالے کلمات کا جاپ کرنے کے بعد کیسے آخر تمام گناہوں سے ایک نوزائدہ بچے کی مانند پاک ہو سکتا ہے، تو شاید ان کے نہاں خانبہ دماغ میں برپاس عقل و شعور کے قط میں کوئی کمی کی تحریک ضرور پیداہو جاتی۔ لیکن آپ نے ایساسو چنے کی زحمت نہیں فرمائی۔ پھر عبارت میں تناقض ملاحظہ فرمائیں کہ صفحہ می پرخو دہی اعتراف بھی فرماتے ہیں کہ "بدقسمتی سے اکثریت توصلوۃ اداہی نہیں کرتی اور جوادا کرتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔ یہ بی نہیں جانتے کہ کیا پڑھا ہے "؟؟؟؟؟؟

لینی یہی صلوۃ اداکرنے سے تمام گناہوں سے پاک ہو جانے کی بشارت بھی دی جارہی ہے، پھر بھی پڑھنے والے، جو بقول آپ کے اقلیت میں ہیں، یہ بھی نہیں جانتے کہ انہوں نے اللہ سے کہا کیا ہے؟ ع۔۔۔۔ جیراں ہوں دل کو رووں کہ پیٹوں جگر کو میں۔ ۔۔۔ یہاں شیخ صاحب خدا جانے اپنی "صلوۃ" کا نوحہ پڑھ رہے ہیں، کہ وہ اکثریت کی سمجھ سے ہی باہر ہے، یااس کی اپنی بیان کر دہ کمی چوڑی اُن فضیلتوں کی دہائی دے رہے ہیں، کہ جس کا کوئی فائدہ ہی نہیں اُٹھایا تا۔

اندریں حالات، اس عبرت کدہِ دہر میں دعائے خیر کرنے کے سوااور کیا کر سکتا ہوں۔ حضرت جی کی شان میں اس شعر کے ساتھ بات ختم کر تاہوں:-

بادہ عصیان سے دامن تربہ ترہے شیخ کا پھر بھی دعوی ہے کہ اصلاحِ دوعالم مجھ سے ہے

اور ان صاحبان جبہ و دستار کے بارے اقبال[ر] کے کیے چند الفاظ بھی پیشِ خدمت ہیں:-

ہند میں حکمتِ دیں کوئی کہاں سے سیکھے نہ کہیں لڈتِ کر دار ، نہ افکارِ عمیق خو دبد لتے نہیں قرآں کوبدل دیتے ہیں ہوئے کس درجہ فقیہانِ حرم بے توفیق ان غلاموں کا یہ مسلک ہے کہ ناقص ہے کتاب کہ سکھاتی نہیں مومن کوغلامی کے طریق

_ _ _ _ _

نوٹ: ناچیز کواسی فاضل مصنف کی ایک اور کتاب "المرجفون فی الصلوة" نامی بھی ارسال کی گئی ہے اور اس پر بھی تبھرے کی درخواست کی گئی ہے۔ مطالعہ شروع کرنے پر یہ مذموم حرکت سامنے آئی کہ ذاتی نظریات سے اختلاف رکھنے والوں کے ساتھ جو فتویٰ تخاطب کی شروعات ہی انہیں "منافق" کالقب عطاکر کے کی گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس متشد داور غیر مہذب رویے کے ساتھ جو فتویٰ بازی کاماحول پیداکر دیا گیا ہے وہ کسی بھی سنجیدہ تبادلہِ خیال کا متقاضی نہیں ہے۔ اس لیے اس تضیح او قات میں شریک ہونا یہ عاجز خود کے لیے جائز نہیں سمجھتا اور معذرت خواہ ہے۔ اُن کے حسبِ حال بھی "مشرک" کا فتویٰ ان کے ساتھ مخصوص کیا جاسکتا ہے، خس کا حضرت انکار بھی نہیں کریائیں گے ، لیکن قرآن کے پروانوں کا فتوے بازی کی جانب سے اجتناب کارویہ ثابت شدہ ہے۔

عمو می طور پر بھی جولوگ دشمنانِ اسلام کی جمع کی گئ زبانی روایات پر اپنے عقائد کی بنیاد استوار کرتے ہیں ، وہ تھلم کھلا قر آن دشمنی کے مرتکب ہوتے ہیں اور اس قماش کے علاءِ سوء کے ساتھ سوال وجواب کے سلسلے سے قارئین کے لیے کوئی منفعت پیدا نہیں ہوپاتی۔لہذاایک بے سود عمل سے گریز کی راہ اختیار کی جانی چاہئے۔

یہاں آپ کو فاضل مصنف کی ٹائٹل صفح پر بیان کی ہوئی آیت کا صرف جزء سپر دِ قلم کرنے کی ٹھوس وجہ کا ایک اور ادراک بھی حاصل ہو جاتا ہے۔ وہ چو نکہ روایت بازی پر اپنے ایمان کی اساس رکھتے ہیں، جو کہ بمقابلہ فر موداتِ قر آن ہے اور کھلے شرک کے متر ادف ٹھیر تا ہے، اس لیے انہوں نے آیتِ مبار کہ کا پہلا حصہ محذوف رکھنے کی اراد تا گوشش فرمائی کیونکہ یہی پہلا جزء سر اسر شرک ہی کے عمل کی نثاندہی کر رہا ہے۔ وہ حصہ یہ ہے: قل اِنِّی شہیت اُن اُعْبُدَ الَّذِینَ تَدْعُونَ مِن دُون اللَّهِ.

[ترجمہ: کہ دو کہ مجھے اس بات سے منع کر دیا گیا ہے کہ ان کی تابعد اری کروں جنہیں تم لوگ اللہ کو چھوڑ کر پھارتے ہو۔] اور فاضل مصنف نے جب اپنے موقف کی و ثاقت کے لیے درجِ بالا روایت بیان فرمائی تو یہ ثابت ہو گیا کہ وہ اللہ اور اس کے کلام کو چھوڑ کر روایت سازوں کی تابعد اری کے گناہ میں سر تا پیر ملوث نظر آتے ہیں۔ اسی بناء پر انہوں نے اپنے ناقص ایمان کی پر دہ

داری ضروری خیال فرماتے ہوئے آیتِ مبار کہ کابیہ حصہ محذوف رکھنا ضروری سمجھاجوان کے اپنے عقیدے کی اصلیت آشکار کررہا تھا۔

پس قر آنِ خالص کی پیروی کرنے والوں اور گلیوں، بازاروں میں پھرتے عوام الناس کی زبانوں سے حاصل کی جانے والی روایتوں کے پیاریوں کے مابین مکالمہ، ایک گناہ بے لذت کے سوا کچھ اور نہیں ہو سکتا۔ روایتوں کے مجموعات کا توبیہ حال ہے کہ،،،،"ایں دفتر بے معنی غرق مئے ناب اولی "،،،،، کیونکہ اہانتِ دین ورسول [ص] کے لیے دشمنانِ اسلام کو جیسا بھی مواد ضرورت ہو، انہی مجموعات سے بآسانی حاصل ہو جاتا ہے۔

حضرتِ مصنف کی خدمتِ اقدس میں دست بستہ یہی عرض ہے کہ:

مبروص تیراذ ہن، تیری عقل زبوں گام سیلے ہوئے اقوال ہیں چکٹے ہوئے اوہام اے نوعِ بشر جاگ، اے نوعِ بشر جاگ آباء کے فسانوں کا تجھے اب بھی ہے سرسام حجولی میں تری آج بھی اے بستہ ایام اے کشتہ اجداد، پٹے نقد و نظر جاگ
